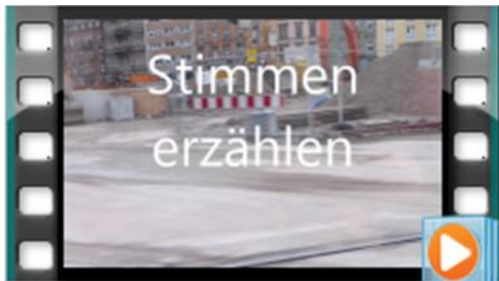


Einander im Schreiben begegnen Schreibwerkstatt mit jungen Flüchtlingskindern

Playlist auf Youtube: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLX-qjLDY4AmOPJSrz0J8vPkBGTb3rbpV1>
<https://www.youtube.com/watch?v=Cp3zsOhwMZ0&index=1&list=PLX-qjLDY4AmOPJSrz0J8vPkBGTb3rbpV1>

Filme



„Stimmen erzählen“

Eritrea/Syrien/Afghanistan/Gambia

Eindrücke aus der Textwerkstatt.

<https://youtu.be/Cp3zsOhwMZ0>



Ach so!

Eritrea/Syrien/Afghanistan

Welche Wörter fallen am häufigsten --- Ach so! Das Wundern ist der erste Schritt, sich einer neuen Kultur zu öffnen... Staunen, ein „Aha-Erlebnis“ und das erste Verstehen...

<https://youtu.be/olpTOSgYM6s>



Salamun alaikum

Irak, 16 Jahre

Mit der klangvollen Redewendung „Friede sei mit euch“, die nach und nach abgewandelt wird, reflektiert der Erzähler die Gründe für die Abwesenheit des Friedens in seinem Land Irak... und über die Angst vor dem Anderssein.

<https://youtu.be/vJgUKUmX4RU>

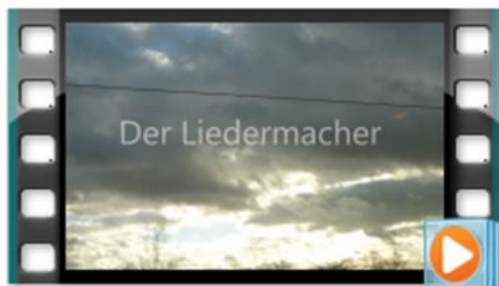


Just go!

Afghanistan, 16 Jahre

... ist eine Rede über den Erfolg... es ist nicht wichtig, was du machst, sondern, dass du es gut machst! Die Leute werden dich lieben, und du wirst die Welt verändern. Keine Grenzen können dich aufhalten! Der Text besticht durch seinen nach vorn strebenden Positivismus!

<https://youtu.be/h4JtBfolUO>

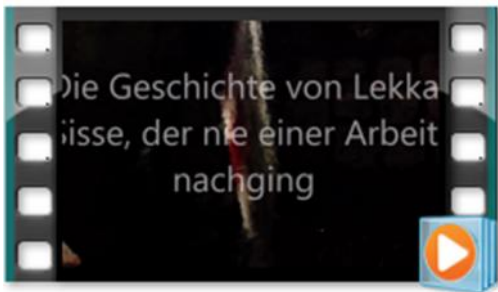


Der Liedermacher

Syrien, 16 Jahre

Es war einmal ein Liedermacher,... seine einzigen Waffen waren ein Stift und ein Mikrofon....

<https://youtu.be/ukwYmKRrg-4>



Die Geschichte von Lekka Sisse, der nie einer Arbeit nachging

Gambia, 16 Jahre

Wenn es regnet und der Segen über das Dorf kommt, die Leute gut verdienen, bittet Lekka Sisse um Almosen... Dies wurde zur Redensart.

<https://youtu.be/3TW-eMytnCs>



Ich weiß nicht, welcher Schmerz meine Seele befiel...

Afghanistan, 16 Jahre

Dieses Gedicht prägt sich durch seinen besonderen Rhythmus ins Gedächtnis ein.

https://youtu.be/1264_pcywo



Wie ich über Libyen allein gekommen bin

Palästinenser/Syrien, 11 Jahre

Erzählt von einem 11jährigen Palästinenser aus Syrien, den die Schlepper nach einer Schießerei an der Küste Libyens mit auf ihr Boot nehmen.

<https://youtu.be/G5dg4SPvOdw>



Deutsches Liedgut

Eritrea/Syrien 11/27 Jahre

Wir hören deutsche Lieder, die sich Flüchtlinge auf ihrem Weg hierher mit Hilfe ihres Handys selbst beigebracht haben.

<https://youtu.be/Z3V9zvpnhJM>



Mutter

Afghanistan/Eritrea, 16/11 Jahre

Ein wiederholendes Motiv. Lieder in Farsi und Arabisch.

<https://youtu.be/Hc5yPKMRhAg>



Der Jüngste Tag

Irak, 16 Jahre

Dialog zwischen Gott und dem Todesengel. Verfasst von einem Jungen aus dem Irak.

https://youtu.be/_aRRQwR9nt4



Die armen Leute im Gully

Irak, 14 Jahre

inspiriert durch eine Postkarte der Raiffeisenbank.

https://youtu.be/6iil_rot2Mk



In der Nische meines Herzens

Afghanistan, 16 Jahre

... befindet sich die Liebe eines Menschen, der kein Haus besitzt.

<https://youtu.be/Oo2I2myXZ4Q>



Du hast mich getötet, und ich wurde zum Kriminellen

Afghanistan, 16 Jahre

Verbotene Liebe, verlorene Ehre, ein Lied.

<https://youtu.be/svT6COwf-kM>



Justice comes first

Albanien, 16 Jahre

Ein Drogenboss hat einen Sohn, der die Gerechtigkeit liebt.

<https://youtu.be/3RPwEUv7bc0>



True Love

Albanien, 16 Jahre

Wahre Liebe auf dem Prüfstand.

<https://youtu.be/luAnJDXlu5k>



Das Haus der Armen

Syrien, 15 Jahre

Erzählt von vier armen Männern, die ein großes Angebot von einem reichen Mann bekamen...

<https://youtu.be/lzeYzoChF5M>

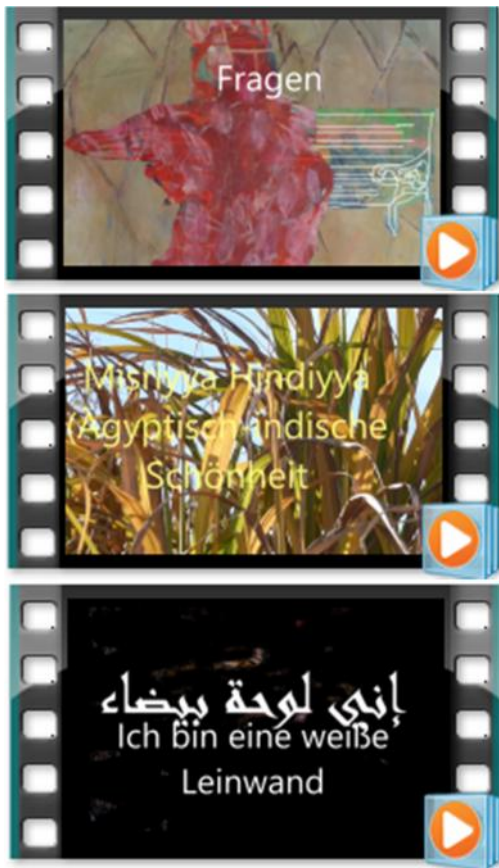


Über die Meeresgrenze

Syrien, 9 Jahre

Erzählt von der gefährlichen Überfahrt von der Türkei nach Griechenland aus der Sicht eines neunjährigen Jungen.

https://youtu.be/KzO-OA_MbVM



Fragen

Gambia, 16 Jahre

Fragen eines jungen Mannes aus Gambia an die Europäer.

<https://youtu.be/9dsXmuQJkgM>

Misriyya-Hindiyya (Ägyptisch-indische Schönheit)

Eritrea, 16 Jahre

Ein Liebesgedicht in vier Sprachen: Tigrinya, Arabisch, Englisch, Tigre.

<https://youtu.be/ycc4tqTR2jg>

Ich bin eine weiße Leinwand

Syrien, 27 Jahre

Eine syrische Künstlerin in der Auseinandersetzung mit ihrer Heimat.

<https://youtu.be/8uOu2fTax-E>

Migrantenprojekt „Einander im Schreiben begegnen“

„Einander im Schreiben begegnen“ ist ein Projekt der Literatenrunde e.V. mit jungen Flüchtlingen. In Kooperation mit Zefie (Zentrum für Individuelle Erziehungshilfen) im Christian-Griesbach-Haus (Mühlburg) wurden zwischen Juli 2015 und März 2016 zwanzig wöchentliche Workshops durchgeführt.

Projektteam: Martina Bilke, Abier Bushnaq, Fritz Kölling.

Daraus entstanden 21 Kurzfilme. http://literatenrunde.de/wp-content/uploads/2016/05/FILME_Liste_EinanderImSchreibenBegegnen2_Links.pdf

Screening:

Mittwoch, 09.03.2016 – 19 Uhr, im Rahmen der KinderLiteraturtage Karlsruhe KLiK, ibz Karlsruhe e. V. (Internationales Begegnungszentrum Karlsruhe), Kaiserallee 12 d, 76133 Karlsruhe

10. – 24.04.2016, Mi. – Fr. 17 – 19 Uhr, Sa. und So. 14 – 18 Uhr: Während der Ausstellung „Wanderungen“ (BBK mit Amnesty International) im Künstlerhaus (Europäische Kulturtag), Vernissage: 10.04.2016.

Sonntag, 08.05.2016, 11 – 18 Uhr, am Tag der offenen Türen („Ausgeschlachtet“) auf dem Gelände des Alten Schlachthofs, Filmvorführung im Container. Teil des französisch-deutschen Kunstprojekts „KULTURZELTE“ zum Thema „Wanderungen“ in Kooperation mit dem Kulturverein Ososphère (Strasbourg).

[Interview als Podcast](#) nachzuhören (Nr. 4, ab 2700).

Samstag, den 25.06.2016 zwischen 14 – 21 Uhr- „Heimat ist, wovon ich schreibe“, Literaturfest im Künstlerhaus im Rahmen Literatursommer Baden Württemberg (mit anderen Literaturinitiativen) zum Thema „HERKUNFT ANKUNFT ZUKUNFT“.

<http://literatenrunde.de/category/projekte/migranten/>

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLX-qjLDY4AmOPJSrz0J8vPkBGTb3rbpV1>